

ALHECKE

Sculpture - Bijoux - Peinture



Fragment équin 1/8 Bronze

www.alhecke.com

La terre est vivante
Elle respire depuis les origines
Véhicule d'une mémoire enfouie
Elle accueille nos traces
Nous révèle à nous-même
Réveille en nous l'intuition

La joie créative
L'élan imaginaire

Elle nous met en contact avec nous même, avec notre fragilité, notre force de vie notre
beauté intérieure, elle met en lumière des trésors cachés.

Lorsque j'ai découvert l'argile, par "hasard", je n'aurais pas imaginé qu'elle
m'accompagnerait sur mon chemin...



Couples de chevaux Carrousel et Equilibre pièces originales Terres cuites

Les sculptures sont réalisées en argile puis fondues en bronze à la fonderie Paumelle, elles sont numérotées de I à 8, puis de I à IV pour les épreuves d'artiste.



Equité I bronze



Il est possible de commander des pièces et de choisir sa patine, il existe de nombreuses couleurs et transparences





Etreinte Bronze différentes patines



Parallèlement à mon travail de sculpteur, j'ai choisi de représenter les thèmes parcourus dans mes sculptures sous la forme de bijoux, ce qui permet de porter sur soi des valeurs symboliques véhiculées par les sculptures. Le cheval et l'être humain, ont, depuis le début de l'humanité, un rapport particulier que je choisis d'illustrer dans mes créations sous le terme de l'Equité. L'original est façonné dans de la cire, fondu en bronze selon le procédé de la cire perdue. Je crée également des pièces uniques et personnalisées que j'associe avec des minéraux. à découvrir ...



Bio express

2009 Trait d'Union exposition collective Galerie A l'Ecu de France Viroflay

2007-2008 Galerie Garance Saint Germain en Laye

2007 Galerie Corot Ville d'Avray

Depuis 2002 Participation aux portes ouvertes des ateliers des villes de Sèvres Argenteuil Montreuil

Depuis 1998 Participe aux salons de Viroflay, Chaville, Garches (prix de la galerie Corot 2006)...

2005 Exposition galerie Aicart Amsterdam

2003-2006 Galerie Intemporelle Metz

2003-2004 Galerie Von Dongen Troye

- 2004 Exposition comité air France Roissy
- 2002-2004 Grand Marché d'art contemporain à Chatou Bastille
- 2001-2003 Exposition espace Rythme Intérieur à Saint Germain en Laye
- 2003 Exposition Maison du Verre Puy-Guillaume
- 2002 Festival H2O de la jeune création à Vichy
- 2002 Participation à l'exposition « matières » à l'écu de France » Viroflay

Formation-enseignement

1998 –Maîtrise de Lettres Modernes Paris X

1997-2001 Formation sculpture- céramique atelier de Garches.

Enseigne le modelage à l'écu de France, dans les écoles primaires de Sèvres, au centre social Millandy à Meudon la Forêt, au centre social des Prés au Bois à Versailles

